



Değerli Öğrencilerimiz!
Hoş Geldiniz...

PEYZAJ MİMARLIĞI
BÖLÜMÜNÜ TANIYALIM

2025-2026



Çukurova Üniversitesi
Mimarlık Fakültesi
Peyzaj Mimarlığı Bölümü

İçerik



- Meslek Tanımı ve Tarihçe
- Özgörüş (Vizyon) ve Özgörev (Misyon)
- Altyapı
 - Akademik Kadro
 - Yapısal Olanaklar
 - Öğrenci
- Eğitim ve Öğretim
- Akademik Çalışmalar
- Mezuniyet Sonrası İş Olanakları
- Üniversite Adayları

Meslek Tanımı

Peyzaj mimarlığı,

- Fiziksel çevreyi, doğal ve kültürel kaynakları insan yararı, mutluluğu, güvenliği, sağlığı ve konforu için estetik ve bilimsel ilkeler çerçevesinde ele alan,
- Mekan ve yaşam ortamı oluşturan biyoçeşitliliği destekleyen arazi planlaması, tasarımı, yönetimi, korunması, onarılması ve denetlenmesi konularını kapsayan,
- Eğitim ve bilimsel araştırmalar yapan,
- Ülkesel, bölgesel, kentsel ve kırsal ölçekte fiziksel planlar içerisinde yer alarak kültürel ve doğal değerlerin korunması ve sürdürülebilirlik adına ekolojik öncelikli projeler üretilmesini sağlayan bir planlama ve tasarım dalıdır.

Peyzaj Mimarı Kimdir?

- Peyzaj mimarlığı başta bilim, mühendislik, teknoloji, mimarlık, mekan ve hacim sanatları olmak üzere birçok sanat dallarını bir araya getirerek alan tasarımı, planlaması ve yönetimi ile uğraşan koordineli bir meslek disiplini. Peyzaj mimarlığı mesleğini uygulayan kişiye Peyzaj mimarı denir. Peyzajların ekolojik sağlığının sürdürülebilirliğini, korunmasını, gelişmesini ve yönetimini peyzaj mimarı sağlar.
- Peyzaj mimarında aranan özellikler; mühendislik ve mimarlık disiplini gerekleri, bilim, teknoloji, sanat, ekonomi, matematik, botanik, coğrafya, jeomorfoloji, toprak, ekoloji ve bilgisayar teknolojileri alanlarına yakından ilgili ve bunun yanında doğal-kültürel çevreyi algılayan, tasarım ve planlama yetenekleri mantığı üzerine becerileri olan, ekonomik ve estetik görüşe sahip, kültürel altyapıyı sorgulayan, yaratıcı ve üç boyutlu düşünme becerisidir.

Tarihçe

- Peyzaj Mimarlığı Bölümü 1970 yılında Ziraat Fakültesi bünyesinde kurulmuş ve lisans eğitime ise eğitim dili Türkçe olarak 1981 yılında ilk öğrencileri ile başlamıştır.
- Peyzaj Mimarlığı Yüksek Lisans Programı ise Çukurova Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü'ne bağlı olarak 1983 yılında başlamıştır.



Tarihçe

- “26/11/2017 tarih ve 30252 sayılı Resmi Gazetede yayımlanan 22/09/2017 tarihli ve 2017/10975 karar sayılı Bakanlar Kurulu Kararıyla” Çukurova Üniversitesi Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, İç Mimarlık ve Şehir ve Bölge Planlama bölümlerinin birleşimi ile kurulmuştur.



Özgörüş ve Özgörev

BÖLÜMÜN ÖZGÖRÜŞÜ (Vizyon)

- Peyzaj Planlama ve Peyzaj Tasarımı disiplinlerini tüm ölçeklerde yönlendiren
- Köklü geçmişini çağdaş atılımlarla bütünleştiren
- Ulusal ve uluslararası düzeyde rekabet edebilen
- Yenilikçi kadrosu ile eğitim ve öğretim araştırma ve uygulama alanlarında öncü bir bölüm olmaktadır.

BÖLÜMÜN ÖZGÖREVİ (Misyon)

- Çevreyi, doğayı, yaşam ve mekânı kavrayabilen
- Bilgi birikimini yaratıcı ve aydın kimliği ile bütünleştiren
- Ulusal ve uluslararası düzeyde rekabet edebilen
- Yeniliklerle kendisini geliştirebilen bilim insanı yetiştirmek ve araştırma-uygulama alanlarında üretilen bilgiyi kamu yararına toplumsal yaşama aktarmaktır.

Altyapı/Akademik Personel

Peyzaj Mimarlığı Anabilim Dalı



5 Prof.Dr., 3 Doç.Dr., 1 Dr. Öğr. Üyesi, 1 Arş.Gör.Dr., 2 Arş.Gör.

Altyapı/Yapısal Olanaklar

	Stüdyo, İşlik, Derslik Adı	Alan (m ²)	Teknik Donanım-Tefriş Elemanları
1	Prof.Dr. Güngör Uzun Stüdyosu (Stüdyo 1)	100 m ²	60 adet çizim masası
2	Prof.Dr. Sevil Altan Stüdyosu (Stüdyo 2)	100 m ²	55 adet çizim masası
3	Stüdyo 3	60 m ²	40 adet çizim masası
4	Prof.Dr. Erdoğan Gültekin Stüdyosu (Stüdyo 4)	60 m ²	40 adet çizim masası
5	Prof.Dr. Türker Altan Stüdyosu (Stüdyo 5)	40 m ²	35 adet konferans koltuğu
6	Stüdyo 6	40 m ²	40 adet çizim masası
7	Maket ve Konstrüksiyon İşliği	30 m ²	10 Adet Masa-oturma elemanı
8	CBS ve Uzaktan Algılama Laboratuvarı	120 m ²	Server bilgisayar, masaüstü bilgisayarlar, CBS ve Uzaktan Algılama programları ve ekipmanları,
9	Peyzaj İzleme ve Değerlendirme Laboratuvarı	120 m ²	Masaüstü bilgisayarlar, CBS ve Uzaktan Algılama programları
10	Proje Odası	20 m ²	Masaüstü bilgisayarlar

Altyapı/Yapısal Olanaklar

Sınıflarımız



PROF. DR. ERDOĞAN GÜLTEKİN
STÜDYOSU

(ST-4)



PROF. DR. GÜNGÖR UZUN
STÜDYOSU

(ST-1)



Altyapı/Yapısal Olanaklar

Sınıflarımız



PROF. DR. SEVİL ALTAN
STÜDYOSU

(ST-2)



PROF. DR. TÜRKER ALTAN
STÜDYOSU

(ST-5)



Altyapı/Yapısal Olanaklar

Laboratuvarlar

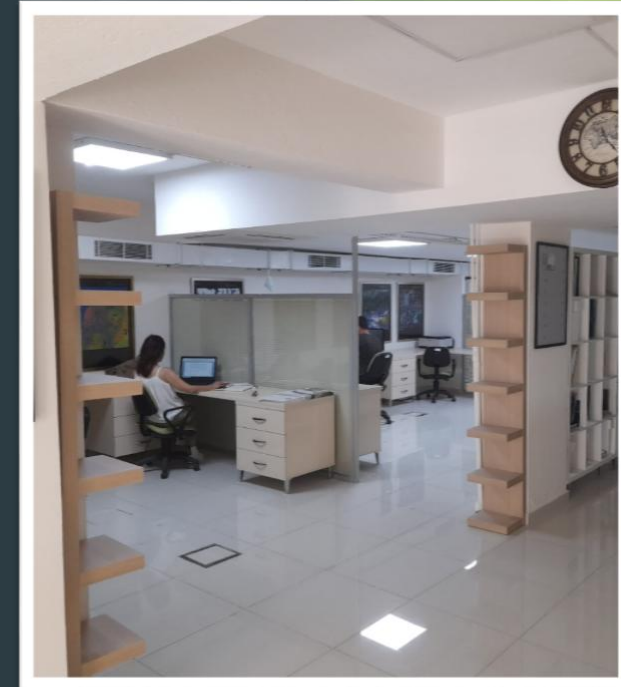
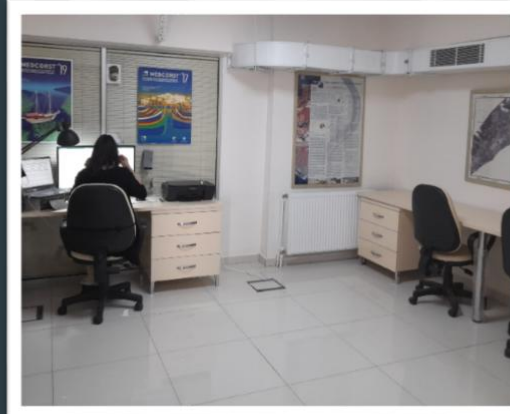
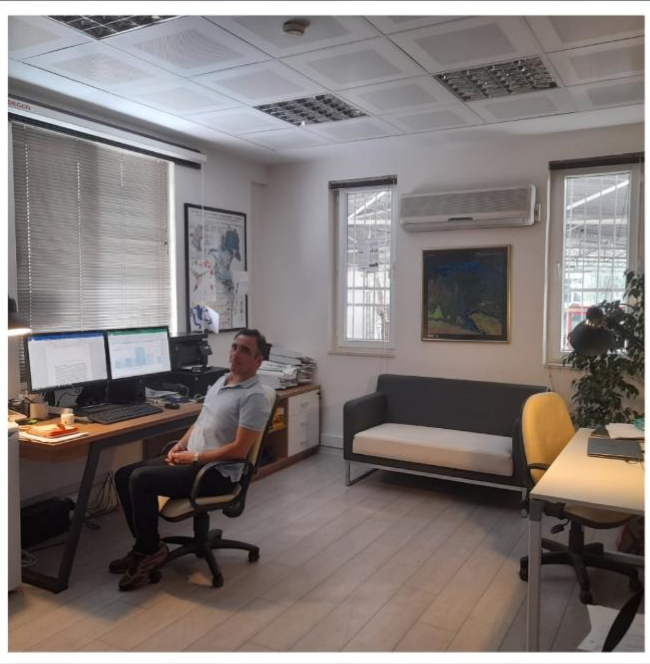
Uzaktan Algılama ve CBS Laboratuvarı



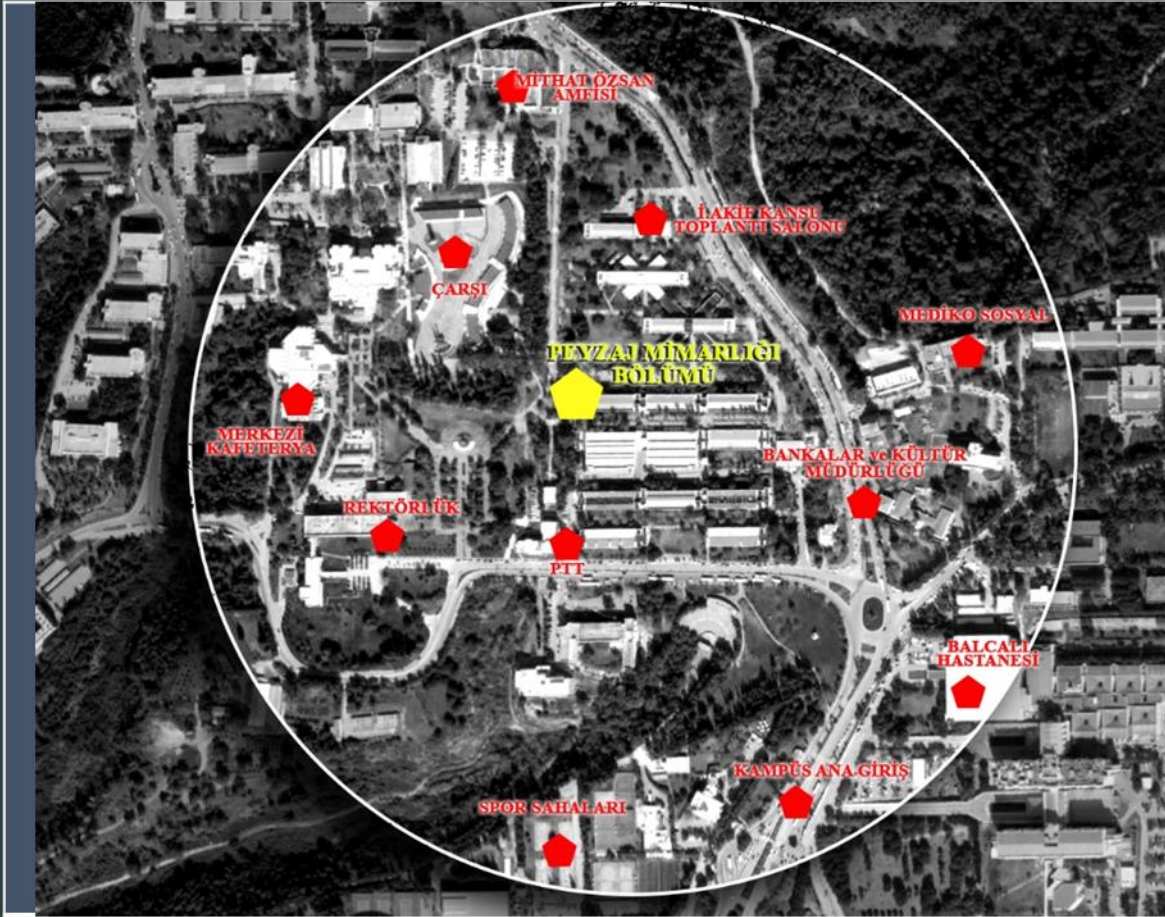
Altyapı/Yapısal Olanaklar

Laboratuvarlar

Peyzaj İzleme ve Değerlendirme Laboratuvarı



Altyapı/Kampüs Olanakları



Ç.Ü. PEYZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜ SOSYAL HAYAT OLANAKLARI

- Merkezi Kafeterya
- Çarşı
- Rektörlük Öğrenci İşleri
- PTT
- Bankamatikler
- Kültür Müdürlüğü
- Mediko Sosyal
- Balcalı Hastanesi
- Kampüs Ana Girişi
- Spor Sahaları
- Mithat Özsan Amfisi
- İ. Akif Kansu Toplantı Salonu
- Kütüphane

Peyzaj Mimarlığı Bölümü 300 m yarıçaptaki etki alanı içerisinde yer alan sosyal hayat olanakları

Altyapı/Öğrenci

LİSANS PROGRAMINA KAYITLI ÖĞRENCİ SAYISI: 404

LİSANS PROGRAMINA KABUL: Merkezi Yerleştirme Sınavı -
SAY PUAN TÜRÜ

TOPLAM LİSANS MEZUN SAYISI: 1616

TOPLAM YÜKSEK LİSANS MEZUN SAYISI: 115

TOPLAM DOKTORA MEZUN SAYISI: 45

Eğitim ve Öğretim

Eğitim Süresince

AKTS - Her Yarıyıl En Az 30 Olmak Üzere → 240

Staj – 2. ve 3. Sınıf Akademik Takvim Sonu Olmak Üzere (Büro ve Şantiye) → 2 x 22 İş Günü

Mesleki Projelendirme Dersi Kapsamında 1 Proje

Mezuniyet Çalışması Dersi Kapsamında 1 Bitirme Tezi / Ödevi

1.SINIF

1. YARIYIL

Dersin Adı	Kredi	AKTS
P-103 Çizim ve Grafik Anlatım Tekniği	3(2+2)	4
P-151 Bitki Materyali I	3(2+2)	4
P-155 Peyzaj Ekolojisi I	3(3+0)	5
P-147 Matematik	2(2+0)	2
P-149 Botanik ve Bitki Sistematigi	2(2+0)	2
P-121 Temel Bilgi Teknolojileri Kullanımı	3(2+2)	4
P-117 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi	2(2+0)	2
P-119 Türk Dili	2(2+0)	2
P-159 Yabancı Dil	2(2+0)	2
		27
ZFS-101 Beden Eğitimi	2(2+0)	3
ZFS-103 Türk Sanat Müziği	2(2+0)	3
ZFS-105 Fotografi	2(2+0)	3
TOPLAM		30

2. YARIYIL

Dersin Adı	Kredi	AKTS
P-172 Peyzaj Mimarlığı Tarihi	2(2+0)	3
P-174 Yapı Materyali	2(2+0)	3
P-176 Temel Tasarım I	3(2+2)	5
P-164 Bitki Materyali II	3(2+2)	5
P-166 Türkiye'nin Doğal Bitki Örtüsü	3(3+0)	5
P-118 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi	2(2+0)	2
P-120 Türk Dili	2(2+0)	2
P-168 Yabancı Dil	2(2+0)	2
		27
ZFS-102 Beden Eğitimi	2(2+0)	3
ZFS-104 Türk Sanat Müziği	2(2+0)	3
ZFS-106 Fotografi	2(2+0)	3
TOPLAM		30

Eğitim ve Öğretim

2.SINIF

3.YARIYIL

Dersin Adı	Kredi	AKTS
MU-201 Mesleki Uygulama	2(0+4)	2
P- 263 Peyzaj Planlamada Coğrafi Bilgi Sistemleri	3(2+2)	4
P-265 Şehir ve Bölge Planlama	2(2+0)	3
P-267 Peyzaj Mühendisliği I	2(2+0)	4
P-255 Temel Tasarım II	2(2+0)	4
P-269 Peyzaj Analizi I	2(2+0)	3
P-271 Peyzaj Yapıları Tasarımı I	2(2+0)	4
P-273 Çevre Sorunları	2(2+0)	3
P-275 Bilgisayar Destekli Tasarım	2(2+0)	3
TOPLAM		30

4.YARIYIL

Dersin Adı	Kredi	AKTS
MU-202 Mesleki Uygulama	2(0+4)	2
P- 262 Ölçmeye Giriş	2(1+2)	2
P-264 Peyzaj Yönetimi	3(3+0)	5
P-266 Süs Bitkileri	3(3+0)	5
P-268 Doğa Koruma	2(2+0)	3
P-270 Mimarlık Bilgisi	2(2+0)	3
P-272 Peyzaj Tasarımı	2(2+0)	3
P-274 Peyzaj Planlama	2(2+0)	3
P-276 Peyzaj Yapıları Tasarımı II	2(2+0)	4
TOPLAM		30

Eğitim ve Öğretim

3.SINIF

5.YARIYIL			6.YARIYIL		
A. Zorunlu Dersler			A. Zorunlu Dersler		
Dersin Adı	Kredi	AKTS	Dersin Adı	Kredi	AKTS
P-333 Staj	2(0+4)	2	P-342 Staj	2(0+4)	2
P-351 Peyzaj Planlama Projesi I	4(3+2)	6	P-350 Peyzaj Planlama Projesi II	5(4+2)	6
P-323 Bitkisel Tasarım I	2(2+0)	3	P-352 Peyzaj Analizi II	2(2+0)	3
P-353 Kentsel Planlama ve Tasarım	4(3+2)	5	P-354 Peyzaj Planlamada Uzaktan Algılama	3(3+0)	4
P-355 Evrensel Tasarım	2(2+0)	3	P-338 Peyzaj Onarımı	2(2+0)	3
		19			18
B. Alan İçi Seçmeli Dersler			B. Alan İçi Seçmeli Dersler		
P-303 Çevresel Etki Değerlendirmesi	3(3+0)	3	P-380 Çevresel Sürdürülebilirlik	3(3+0)	3
P-381 Rekreatyoneel Alan Tasarımı	3(3+0)	3	P-382 Bilgisayar Destekli 3 Boyutlu Tasarım	3(3+0)	3
P-... Ağaçlandırma	3(3+0)		P-384 Bitkisel Tasarım II	3(3+0)	3
P-383 Kırsal Peyzaj Planlama	3(3+0)	3	P-386 Tasarım Stüdyosu	3(3+0)	3
P-... Peyzaj Mimarlığında Antropometri ve Ergonomi	3(3+0)	3	P-.... Peyzaj Ekolojisi II	3(3+0)	3
P-... Ekolojik Tasarım Stüdyosu	3(3+0)	3	P-.... Bilgisayar Destekli Proje Sunum Teknikleri	3(3+0)	3

C. Alan Dışı Seçmeli Derslerden 5. ve 6. Yarıyıl 3'er AKTS toplam 6 AKTS Seçilecektir.

Eğitim ve Öğretim

4.SINIF

A. Zorunlu Dersler 7.YARIYIL			A. Zorunlu Dersler 8.YARIYIL		
Dersin Adı	Kredi	AKTS	Dersin Adı	Kredi	AKTS
PM-443 Mesleki Deontoloji	2(2+0)	2	PM- 432 Mesleki İngilizce	2(2+0)	2
PM-445 Stüdyo I	5(4+2)	5	PM-446 Stüdyo II	5(4+2)	5
PM-445 Peyzaj Mühendisliği II	2(2+0)	3	PM-448 Peyzaj Uygulama Tekniği	2(2+0)	3
PM-447 Turizm ve Rekreasyon Alan Planlaması	2(2+0)	2	PM-450 Çevre Hukuku	2(2+0)	2
İSG-401 İş Sağlığı ve Güvenliği	2(2+0)	3	İSG-402 İş Sağlığı ve Güvenliği	2(2+0)	3
MU-415 Mezuniyet Çalışması	0+2	1	MU-412 Mezuniyet Çalışması	0+2	1
MU-417 Mesleki Projelendirme	0+2	1	MU-410 Mesleki Projelendirme	0+2	1
MU-419Yaz Stajı	4+8	4	MU-406 Yaz Stajı	4+8	4
		21			21
B. Alan İçi Seçmeli Dersler Seçmeli Dersler					
B. Alan İçi Seçmeli Derslerden 6 AKTS Seçilecektir.			B. Alan İçi Seçmeli Derslerden 6 AKTS Seçilecektir.		
PM- ... Çim Alanlar	3(3+0)	3	PM-484 Perspektif ve Skeç	3(3+0)	3
PM-495 Ulaşım Planlaması	3(3+0)	3	PM- 436 Peyzaj Bakımı	2(2+0)	3
PM-497 Çevresel İzleme ve Değerlendirme	3(3+0)	3	PM-468 Bitki Sosyolojisi	3(3+0)	3
PM-499 Peyzaj Mimarlığında Sayısal Yöntemler	3(3+0)	3	PM-... İç Mekan Bitkileri	3(3+0)	3
C. Alan Dışı Seçmeli Derslerden 7. ve 8. Yarıyıl 3 er AKTS toplam 6 AKTS Seçilecektir.					

Daha Detaylı Bilgi Almak İçin bkz:

<https://ebs.cu.edu.tr/index.php?upage=fak&page=bol&f=19&b=298&ch=1&yil=2021&lang=tr>

Eğitim ve Öğretim/ Erasmus Değişim Programı Anlaşmaları

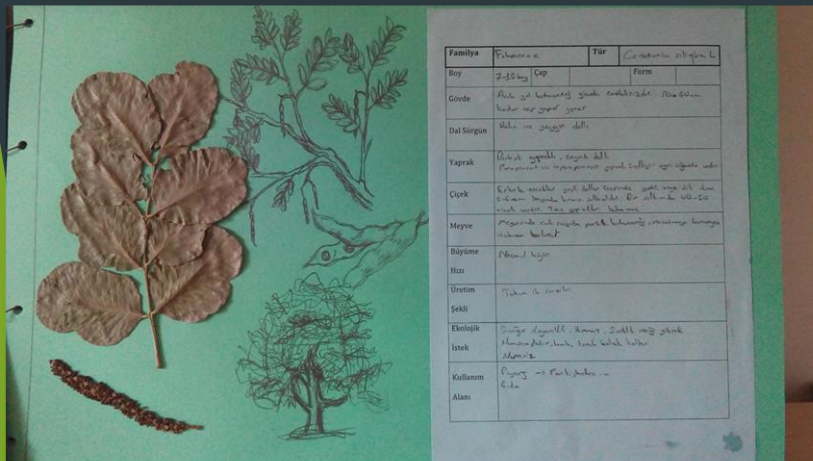
ALMANYA	Technische Universität Kaiserslautern erasmus@verw.uni-kl.de	D KAISERS01	Architecture and Town Planning	+	+		2X10		2	1	2022-2027
ALMANYA	Anhalt University of Applied Sciences erasmus-iaa-manager@hs-anhalt.de erasmus@hs-anhalt.de	D KOTHEN01	Landscape Architecture	+	+		1x5	1x6	1		2022-2029
POLONYA	Poznan University of Life Sciences joanna.pietrzak@up.poznan.pl	PL POZNAN04	(Ortak) Horticulture Landscape Architecture	+			1x5		2	1	2023-2027

Daha Detaylı Bilgi Almak İçin bkz:

<https://erasmus.cu.edu.tr/cu/bilateral-agreements/anlasma-listesi>

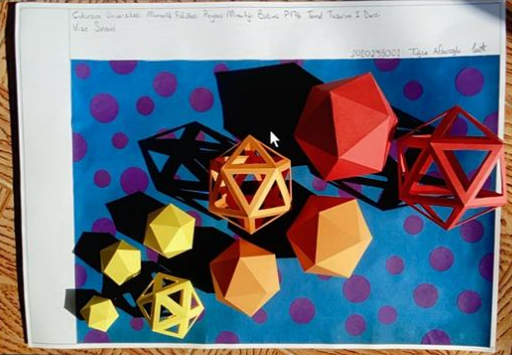
Lisans Eğitimi - Ders Çıktıları

Bitki Materyali Dersi – Herbaryum Örnekleri



Lisans Eğitimi - Ders Çıktıları

Temel Tasarım Dersi



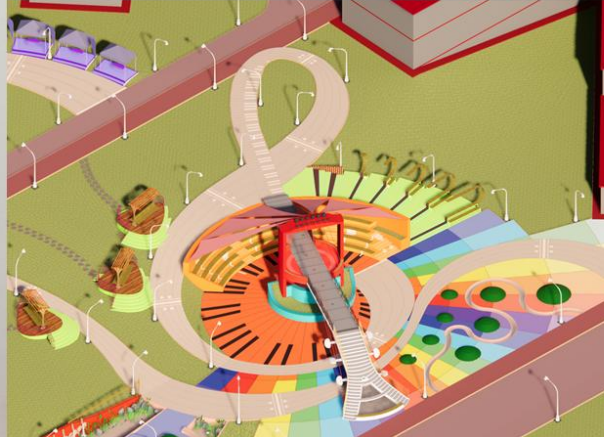
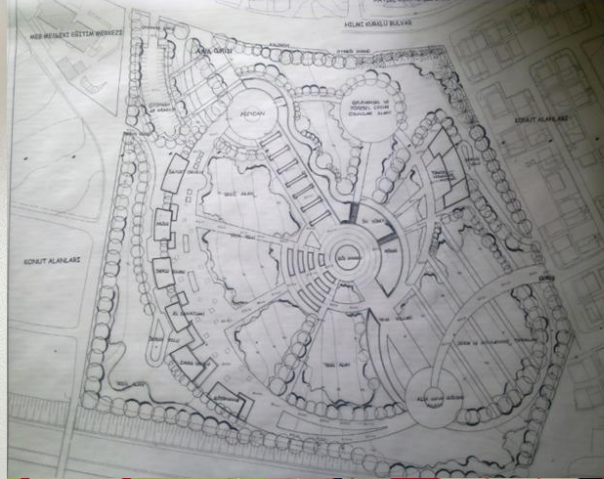
Lisans Eğitimi - Ders Çıktıları

Temel Tasarımı Dersi



Lisans Eğitimi - Ders Çıktıları

Stüdyo I, II, III, IV

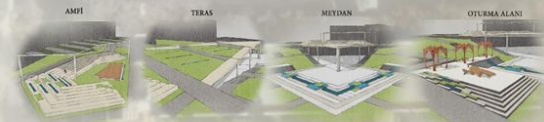


ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜ KUZEYİ
PEYZAJ TASARIM PROJESİ

KONSEPT: PARLAYAN YILDIZ

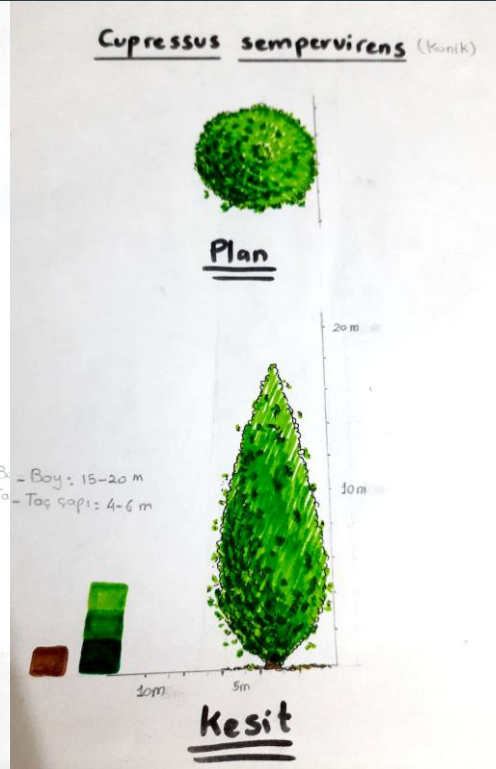
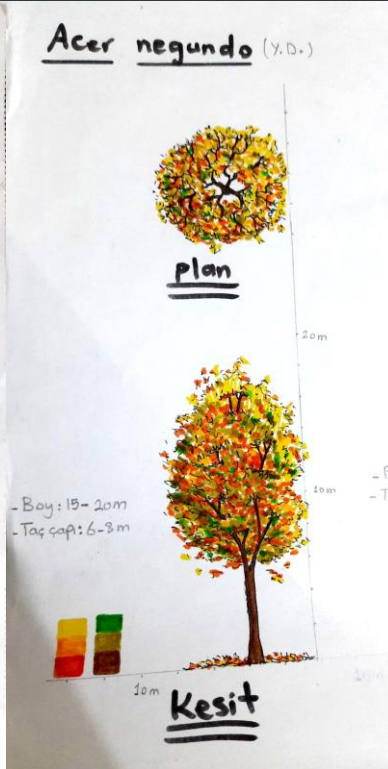
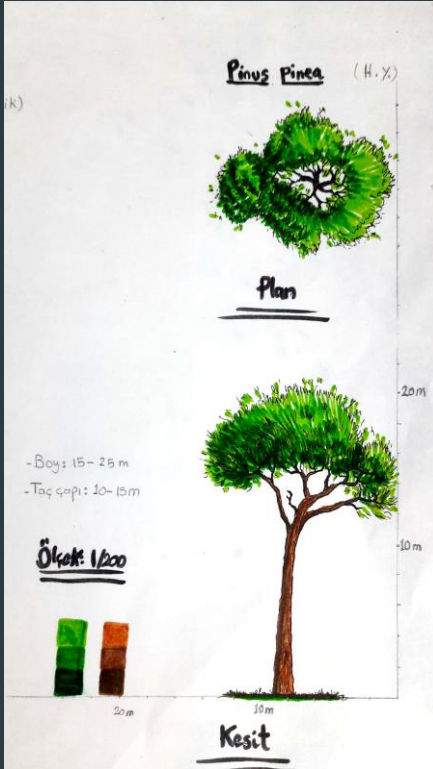


"Yakın zamanda eski metinler üzerinde çalışma yapan araştırmacılar, Giza Piramidi'nden 'Parlayan Yıldız' olarak bahsedildiğini keşfettiler. Diğer piramitlerin yalnızca yeraltına doğru girişleri varken, Büyük Piramit'te yer altı ve yer üstü geçişler; üstelik duvarlar arasında bazı gizli kapılar, saklı koridorlar mevcut." "Büyük piramidin bu geçişlerinden yola çıkarak proje içerisinde teras oluşturup iki kat arasında geçişler sağlanıp, piramidin formal çizimleri kullanılarak mekansal tasarım konseptleri oluşturulmuştur."



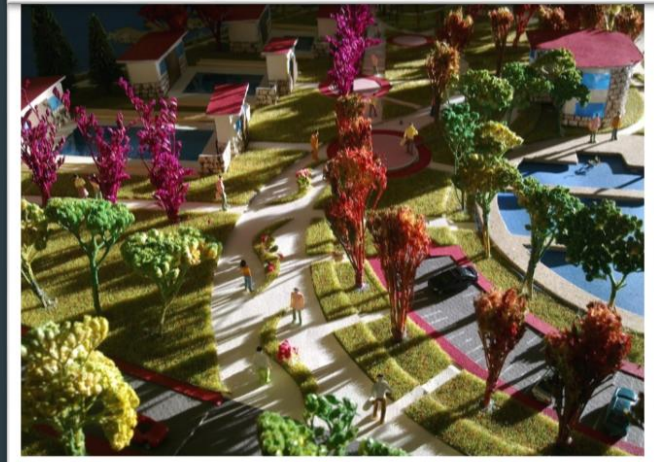
Lisans Eğitimi - Ders Çıktıları

Perspektif ve Skeç



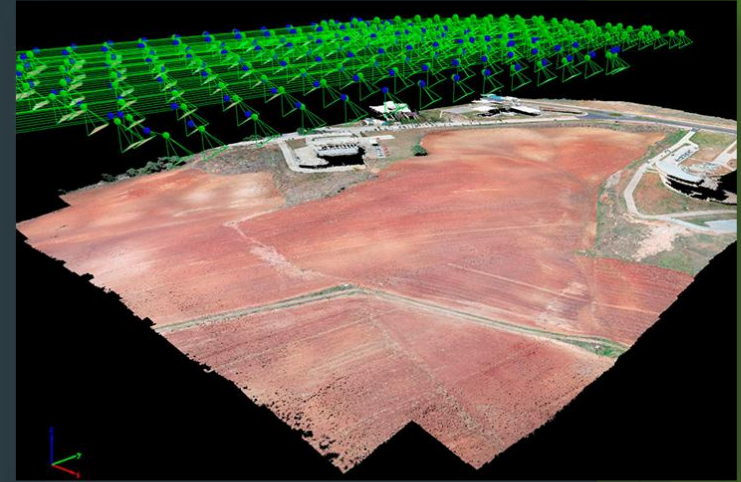
Lisans Eğitimi - Ders Çıktıları

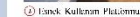
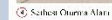
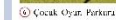
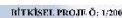
Stüdyo I, II, III, IV



Lisans Eğitimi - Ders Çıktıları

Peyzaj Planlamada Sayısal Yöntemler Dersi



[illegible]

YÖNTEM

• SORUNUN SAPTANMASI

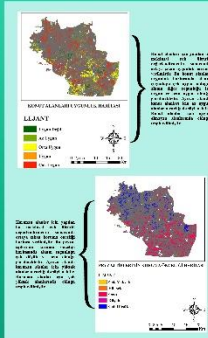
- TEMATİK HARİTALARIN OLUŞTURULMASI
- Lokasyon, Eğitim, Bakı, Yükseliş, AYS, AÖÜAK

* Original ve kopya tutulmuştur.

• SEÇİLEN ÖLÇÜTLERİN VE ALT ÖLÇÜTLERİN ANALİTİK HİYERARŞİ TEKNİĞİ İLE PLANLANDIRILMASI

• SONUÇ VE ÖNERİLER

UYGUNLUK HARİTALARI



Beytina İYİKKÖYLÜ - 2019298

Yeni verilecek alanların belirlenmesi, bu alanda bulunan, bölgedeki insanların ekonomik ve sosyal kullanımlarına sağlanması ve devamlılığını sürdürülmesi için çok önemli bir alana dönüşüm planlamasına ihtiyaç duyulmaktadır. Bu durumda çalışmada çok önemli değeri olan bir alanın kullanılması.

[illegible]

Lisans Eğitimi - Ders Çıktıları

Stüdyo I, II, III, IV

ADANA YURT MAHALLESİ MAHALLE PARKI PROJESİ BİTKİLENDİRME PAFTASI



YURT MAHALLESİ MAHALLE PARKI PROJESİ

MERVE GÜLENC 2018298030
KOORDİNATÖR: Arş.Gör. Halil DUYMUS



Stüdyo I, II, III, IV



ADANA DOĞA PARKI TASARIM PROJESİ



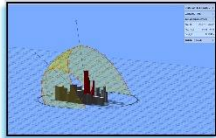
Lisans Eğitimi - Ders Çıktıları

Bilgisayar Destekli Sunum Teknikleri

ADANA İSTASYON MEYDANI PEYZAJ TASARIM PROJESİ

EMİNE KURT
2018298045

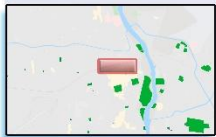
PLAN ÖLÇEĞİ 1/500
KESİT ÖLÇEĞİ 1/200



Adana'nın Ocak ve Temmuz aylarında gelen güneş açıları haritası, Alanda kullanılacak olan peyzaj öğeleri tasarlanırken göz önüne alınmıştır.



Alanın çevresindeki yol haritası, alan içine giriş çıkış güzergahları tasarlanırken göz önüne alınmıştır.



Alanın çevresindeki kolay ulaşım sağlanabilecek olan doğal yeşil alanlar haritada belirtilmiştir.



1. Alanda Begonvillerin kullanıldığı yürüme yolu sağlanmıştır.



2. Alanında işlevine uygun olarak 4 adet lokomotif kullanarak alan bütünlüğü sağlanmıştır. Lokomotiflerde hediyelik eşya satışlarının yanı sıra cafe olarak da yiyecek ve içecek servisi verilmektedir.



3. Alanda 1275 m2 teras alanı sağlanmıştır.



4. Adana'nın iklimi göz önünde bulundurularak sıcaklıkların fazla olması nedeni ile bölgesel havuzlara yer verilerek insanlara yaşam alanları sağlanmıştır.



5. Alanda 164 m2 datashow alanı kurulmuş olup üzeri kapatarak tüm mevsimlerde kullanılabilirliğiyle misafirlerimize sağlanmıştır.



6. Alan boyunca bisiklet yolu sağlanmıştır.



7.



B-B KESİTİ ÖLÇEK 1/200



A-A KESİTİ ÖLÇEK 1/200

SOFULU YAYA BÖLGESİ TASARIMI

2016298505 GÜLCAN TOPUZ

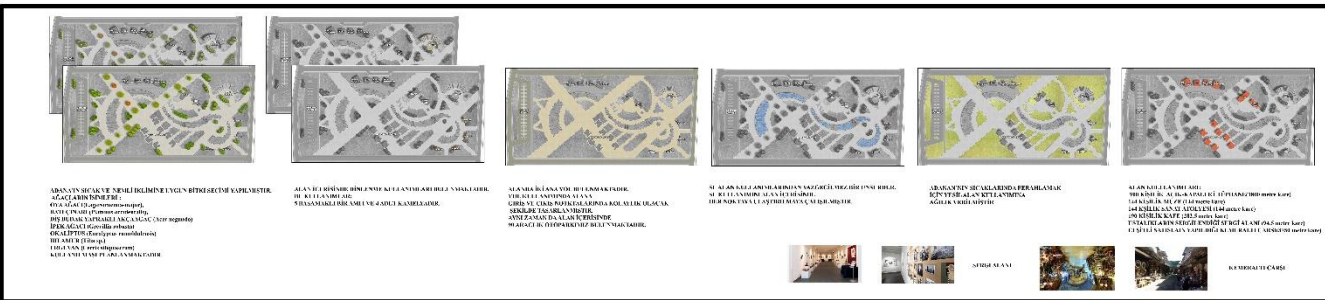
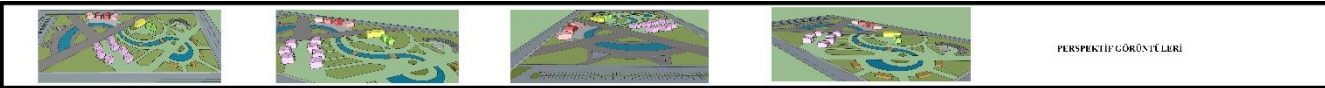
PLAN



KESİT GÖRÜNTÜLERİ



PERSPEKTİF GÖRÜNTÜLERİ



An aerial perspective rendering of a proposed development. The scene features a large, multi-story building with a reddish-brown facade on the left. A wide, curved road with a green median and palm trees runs through the center. To the right of the road is a large, open area with several circular pools of water, landscaped greenery, and a curved, tiered seating area or amphitheater. In the background, a long, low building with a similar reddish-brown facade is visible, along with a parking lot and more landscaping. The entire development is situated next to a body of water, with a distant shoreline visible in the background.

Lisans Eğitimi - Ders Çıktıları





"Kendiri meydanlarıyla yaşar" düşüncesi ile konte ruh ve zihniyet kararmamış,
Yazması bir şefi kanırdır edile hale getirmiş,
Çığdaş yirbelici anlayışı öğütmiş, İsmail Kaniye ve İsmail
Yılmazdijine aygırı yaymıştı sağlanmış.
Sığılık, daha yapmaması ve daha çığdaş bir konte sınımsak
anadolı fıkriye göre düşünemeliyiz yapmış,
İslamiyat dandane, genel v.b ilahiyatlarına yürekli toplanma
mekamları oluyormuş,
mimarî estetik, ticaretin, sosyal ve kültürel yoldan
canlandırarak meydanları oluyormuştu.

Proje alanımız olan istasyon giriş binde 45 dñstüm tapalrma plrma alan 65 dñstümde bñyektadlr. Alanmza kolay plrma anlanablmctektlr. Meydana bñyektlr dñblnde kullanan saym Aratlr, Lazer ekaglr, Çelñ standartlr, Smaçlar ekaglr, Mñze, Kuant albllyr, KùtPlama, Hava bima, Wc, Sant kùtPlar, 41 araplak apkl etaplark, Kiti havam v arapl bñrlñte genñ alanlar bñ akler yñkay ararctermde atlmaktadlr. Bañkamakliler, dñkay (aratlr), ATM, WC bñlmaktadlr.



Lisans Eğitimi - Ders Çıktıları

Bilgisayar Destekli Proje Sunum Teknikleri

SEYHAN PARK EVLERİ PEYZAJ TASARIMI SUNUM PAFTASI
HAZIRLAYAN: TAHSİN SARITAS / 2015.298043
DANISMAN: DOÇ. DR. CENGİZ USLU

Adana ili Yüreğir ilçesi Kışla mahallesi Seyhan Park Evleri merkeziinde bulunan 56 dekar alanda 4 bloklu site peyzajı yapılmıştır. Alanın tasarımı sürecinde 400 kişi kapasiteli dikeale alınmış olup toplam 4 bloğun yer aldığı sitede içerisinde 80 daire bulunmaktadır. Alanın eğimi kuzey-güney yönünde olup ortalama eğimi %1.7 (Düze yakın). Genel olarak alan plastığne uygun tasarımlar geliştirilmiştir.



A - A' KESİTİ (1/500)



B - B' KESİTİ (1/200)

Akademik Çalışmalar

Gelişen teknoloji ve yenilikler paralelinde kendisini sürekli olarak yenileyen ve geliştiren akademik personelimizin çalışma konuları:

- ▶ Arazi ve Su Kaynakları Yönetimi ve Planlaması
- ▶ Bitkisel Tasarım
- ▶ Bitki Materyali
- ▶ Coğrafi Bilgi Sistemleri
- ▶ Ekoloji, Sürdürülebilirlik ve Enerji
- ▶ Çevre Sorunları
- ▶ Doğa Koruma
- ▶ Çevresel Etki Değerlendirmesi
- ▶ Peyzaj Mimarlığı Tarihi
- ▶ Peyzaj Mühendisliği ve Peyzaj Onarımı
- ▶ Peyzaj Planlama
- ▶ Planlama ve Tasarımda Bilgisayar Teknolojileri Kullanımı
- ▶ Peyzaj Tasarımı
- ▶ Peyzaj Yönetimi

Faaliyetler



Faaliyetler



Mezun Buluşmaları



ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ
PEYZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜ MEZUNLARI
KURUCU HOCALARI İÇİN BULUŞUYOR...



Kokteyl
Açılış Konuşması
Müzik Dinletisi
Sinevizyon Gösterisi
Kurucu Öğretim Üyelerinin Konuşması
GÜNGÖR UZUN ERDOĞAN GÜLTEKİN SEVİL ALTAN TÜRKER ALTAN
Dersliklerin Açılışı
Gala Yemeği

12 MAYIS 2018 Cumartesi Saat:14.00/17.00

📍 Mithat Özsan Amfisi

Çukurova Üniversitesi Mimarlık Fakültesi
TMMOB Peyzaj Mimarları Odası Adana Şubesi



Mezun Buluşmaları



Etkinlikler



ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK FAKÜLTESİ

MEZUNLAR BULUŞMASI



Fakültemiz;
Mimarlık,
İç Mimarlık
Peyzaj Mimarlığı
bölümleri mezunları
Mezunlar Buluşması
etkinliğinde bir araya geliyor.

BÜTÜN MEZUNLARIMIZ DAVETLİDİR.

BALCALI KAMPÜSÜ

13 MAYIS
16:00

TURKUVAZ KAFE



Etkinlikler



ONLINE WORKSHOP
26 ŞUBAT-27 ŞUBAT-02 MART-06 MART 2022

KAMPÜSÜNDE
m³ünü tasarla

MİMARLIK
İÇ MİMARLIK
PEYZAJ MİMARLIĞI
LİSANS ÖĞRENCİLERİNE

AÇIK DAVET

KONUŞMACILAR
NEVZAT SAYIN
EMRE ERKAL

SON KAYIT TARİHİ
20 ŞUBAT 2022

<https://sites.google.com/view/metrekuşunu-tasarla>

ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK FAKÜLTESİ

A QR code located at the bottom right of the poster, linking to the workshop registration page.

ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ SEMİNERLER DİZİSİ



LİSANSÜSTÜ ÇALIŞMALAR: GENÇ AKADEMİSYENLER

5 KASIM 2021 10:00-12:00

12 KASIM 2021 10:00-12:00

Mithat Özsan Amfisi

Küçük Amfi

Düzenleme Kurulu

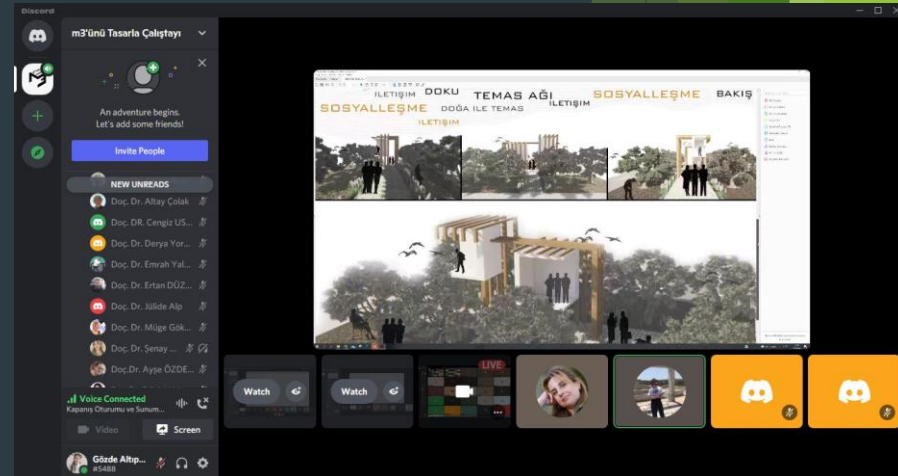
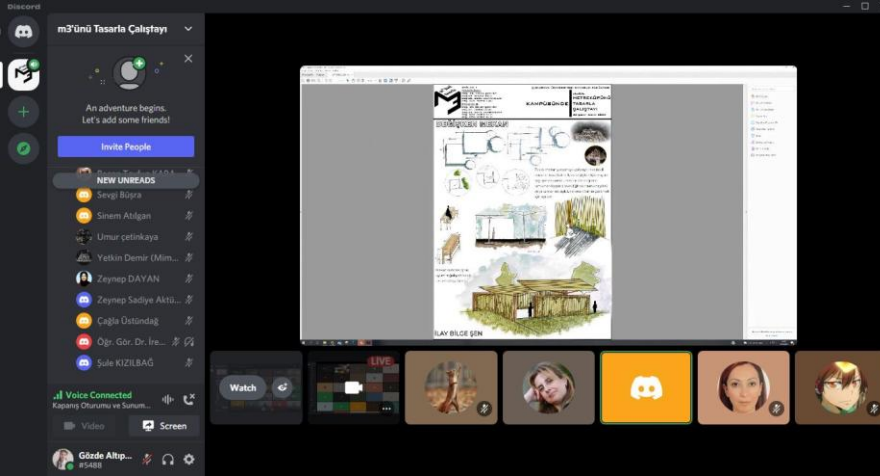
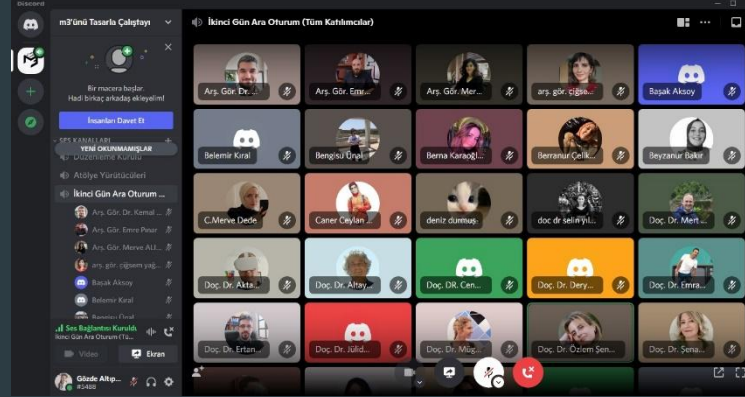
Dr. Öğr. Üyesi Özlem ŞENYİĞİT

Dr. Öğr. Üyesi Yüksel ÜNLÜKAPLAN

Dr. Öğr. Üyesi Kasım ÇELİK

Arş. Gör. Dr. Kemal SAKARYA

Etkinlikler



Etkinlikler



MİMARLIK FAKÜLTESİ PEZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜ



MU-202 MESLEKİ UYGULAMA DERSİ

Peyzaj Mimarlığında
Proje ve Uygulama Örnekleri

DAVETLİ KONUŞMACI

A. ALPAGU İLTER

Yüksek Peyzaj Mimarı
Mersin Büyükşehir Belediyesi Park ve Bahçeler Dairesi
Başkanlığı Proje Şube Müdürü
01 Nisan 2022
13:00-15:00
Prof. Dr. SEVİL ALTAN STÜDYOSU (ST2)



Daha fazla bilgi için
<https://mimarlik.cu.edu.tr/peyzajmimarligi/>

DÜNYA PEYZAJ MİMARLIĞI AYI “ESKİZ ATÖLYELERİ ÜNİVERSİTELERE KONUK OLUYOR”

Workshop Tarih ve Saat :
07 MAYIS 2022 / 20:00 - 23:00 : 1 ve 2. Sınıflar
14 MAYIS 2022 / 20:00 - 23:00 : 3 ve 4. Sınıflar



TMMOB
PEYZAJ MİMARLARI ODASI
TURKISH CHAMBER OF LANDSCAPE ARCHITECTS



CUKUROVA
ÜNİVERSİTESİ

[/peyzajorgtr](https://www.facebook.com/peyzajorgtr)

Etkinlikler



Mimarlık Fakültesi

“BIM Nedir? BIM’de Archicad’ın Yeri

📅 20 Mayıs 2022
🕒 14:00 - 16:00

FGA



Mimarlık Fakültesi

Tasarımda 3B Modelleme ve Görselleştirme SketchUp ve Lumion Webinarı

📅 18 Mayıs 2022
🕒 14:00 - 16:00

FGA



Ders Etkinlikleri



Teknik Geziler



Ders Etkinlikleri



**Sürdürülebilir Peyzaj Alanları
İçin Sulama Yöntemleri**

12 - 13 Aralık 2022



Tarkan BASSOY
Zirai Mühendis
Hunter Industries
Türkiye
Bölge Müdürü



Mustafa Özgür TUNÇ
Makine Mühendisi
Hunter Industries
Türkiye ve Orta Asya
Bölge Müdürü

**Çukurova Üniversitesi Mimarlık Fakültesi
Peyzaj Mimarlığı Bölümü Ev Sahipliğinde**



Söyleşiler

(*Mosaïcultures Internationales de Montreal*)



Söyleşiler

(Peyzaj Mimarlığında Güncel Proje Tasarım ve Uygulama Yaklaşımları)

ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ
PEYZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜ

SÖYLEŞİ



"Peyzaj Mimarlığında
Güncel Proje Tasarım
ve Uygulama
Yaklaşımları"

Engin AKTAŞ
Peyzaj Yük. Mimarı

Tarih/Saat: 21.12.2023 / 13.30 Yer: İ. Akif Kansu Toplantı Salonu

ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ
PEYZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜ



Söyleşiler

(Peyzaj Mimarlığında Güncel Proje Tasarım ve Uygulama Yaklaşımları)



PEYZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜ

SÖYLEŞİ

"Peyzaj Mimarlığında
Güncel Proje Tasarım
ve Uygulama
Yaklaşımları"

Engin AKTAŞ
Peyzaj Yük. Mimarı

Tarih/Saat: 21.12.2023 /13.30 Yer: İ. Akif Kansu Toplantı Salonu

Mezuniyet Sonrası İş Olanakları

Peyzaj Mimarlığı Programı mezunları;

- ▶ Çevre ve Şehircilik Bakanlığı,
- ▶ Orman ve Su İşleri Bakanlığı,
- ▶ Belediyelerin İmar, Fen İşleri, Park ve Bahçeler Birimleri,
- ▶ İller Bankası,
- ▶ Karayolları ve DSİ Genel Müdürlükleri,
- ▶ Meslekle ilgili Araştırma Enstitüleri gibi kamu kuruluşlarının Peyzaj Planlama ve Tasarımı, Doğa Koruma, Çevre Yönetimi, Çevresel Etki Değerlendirmesi, Stratejik Çevresel Değerlendirme konularındaki etkinliklerinde yoğun ve etkili görev alabilirler.

Mezuniyet Sonrası İş Olanakları

Peyzaj Mimarlığı Programı mezunları ayrıca;

- ▶ Özel sektör bağlamında gerek çalışan olarak ve gerekse kendi adına;
- ▶ Planlama ve Tasarım Büroları,
- ▶ Peyzaj Uygulama Müteahhitlik Firmaları yanında Yapı Denetim Kuruluşları bünyesinde,
- ▶ Turizm Tesislerinde,
- ▶ Ulusal ve Uluslararası Çevre Örgütlerinde çalışma olanağına sahiptir.

Mezuniyet Törenleri



Çukurova Üniversitesi Mimarlık Fakültesi İlk
Mezunlarını Uğurladı



Mezuniyet Törenleri



ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK FAKÜLTESİ

2021-2022 AKADEMİK YILI MEZUNİYET TÖRENİ

TÖREN PROGRAMI

- SAYGI DURUŞU VE İSTİKLAL MARŞI
- AÇILIŞ KONUŞMALARI
- MÜZİK DİNLETİSİ
- YAŞ KÜTÜĞÜNE PLAKET ÇAKILMASI
- DERECEYE GİREN ÖĞRENCİLERE
ÖDÜLLERİNİN VERİLMESİ
- MEZUNİYET BELGELERİNİN VERİLMESİ
- KEP ATMA TÖRENİ
- MEZUNİYET KUTLAMASI

30 HAZİRAN PERŞEMBE 14.30
Ç. Ü. KONGRE MERKEZİ

MİMARLIK

İÇ MİMARLIK

PEYZAJ MİMARLIĞI



Mezuniyet Törenleri



ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK FAKÜLTESİ

2022 - 2023 AKADEMİK YILI MEZUNİYET TÖRENİ

TÖREN PROGRAMI

- SAYGI DURUŞU VE İSTİKLAL MARŞI
- AÇILIŞ KONUŞMALARI
- YAŞ KÜTÜĞÜNE PLAKET ÇAKILMASI
- DERECEYE GİREN ÖĞRENCİLERE
ÖDÜLLERİNİN VERİLMESİ
- MEZUNİYET BELGELERİNİN VERİLMESİ
- KEP ATMA TÖRENİ

13 TEMMUZ PERŞEMBE 10:00
Ç.Ü. MİTHAT ÖZSAN AMFİSİ

MİMARLIK

İÇ MİMARLIK

PEYZAJ MİMARLIĞI



Mezuniyet Törenleri



Mezuniyet Törenleri

